

УТВЕРЖДАЮ:
Зам. директора по УР ГБПОУ
«СТАПМ им. Д.И. Козлова»
Н.В. Кривчун
«16» 06 2015 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 01 Русский язык и литература. Русский язык

Общеобразовательного цикла

программ(ы) подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

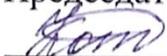
15.02.08 Технология машиностроения

22.02.06 Сварочное производство

ОДОБРЕНО

Цикловой комиссией
общеобразовательных, гуманитарных и
естественнонаучных дисциплин

Председатель

 Котелкина Н.Е.

«05» 06 2015

Составитель: Краснюк С.Б. преподаватель ГБОУ СПО «СТАПМ им.
Д.И.Козлова»

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература.
Русский язык» разработана в соответствии с требованиями:

федерального государственного образовательного стандарта (далее –
ФГОС) среднего общего образования, утвержденного приказом
Минобрнауки России от 17.05.2012гю № 413,

федерального государственного стандарта среднего профессионального
образования по специальностям :

09.02.04 Информационные системы (по отраслям); 13.02.11 Техническая
эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического
оборудования (по отраслям); 15.02.08 Технология машиностроения; 22.02.06
Сварочное производство,

рекомендациями по организации получения среднего общего
образования в пределах освоения образовательных программ среднего
профессионального образования на базе основного общего образования с
учетом требований федеральных государственных образовательных
стандартов и получаемой специальности или профессии среднего
профессионального образования (письмо Департамента государственной
политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от

17.03.2015 № 06-259),

примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 381 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Паспорт программы учебной дисциплины | 5 |
| 1.1. Область применения программы учебной дисциплины | 5 |
| 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы | 5 |
| 1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины | 6 |
| 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины . | 6 |
| 2. Содержание учебной дисциплины и тематическое планирование | 8 |
| 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы | 8 |
| 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины | 9 |
| 2.3. Содержание профильной составляющей | 10 |
| 3. Условия реализации учебной дисциплины | 10 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины | 10 |
| Приложение 1 | 12 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и литература. Русский язык

1.1. Область применения программы учебной дисциплины

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальностям среднего профессионального образования:

09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

15.02.08 Технология машиностроения

22.02.06 Сварочное производство технического профиля профессионального образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса на I ступени основного общего образования.

В то же время учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами «Литература», «Культура речи» .

Изучение учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» завершается промежуточной аттестацией в форме *экзамена* в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

личностные результаты:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметные результаты:

— сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

— сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

| Виды универсальных учебных действий | Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии) |
|---|--|
| <p>Личностные</p> <p>(обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)</p> | <p>ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,</p> <p>ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность,</p> <p>ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> |
| <p>Регулятивные:</p> <p>целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка</p> <p>(обеспечивают организацию обучающимися своей учебной</p> | <p>ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество,</p> <p>ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них</p> |

| | |
|---|--|
| деятельности) | ответственность. |
| <p>Познавательные</p> <p>(обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией)</p> | <p>ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития,</p> <p>ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности,</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> |
| <p>Коммуникативные</p> <p>(обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми)</p> | <p>ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями,</p> <p>ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> |

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 117 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 117 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 78 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 20 |
| контрольные работы | * |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 39 |
| в том числе: | |
| Подготовка докладов , сообщений, рефератов по темам дисциплины и выполнение презентаций. | 15 |
| Выполнение упражнений | 9 |
| Выполнение индивидуальных проектов | 15 |
| <i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i> | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | | Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий) | Объем часов | Уровень освоения |
|-----------------------------|---|--|--|-------------|------------------|
| Введение. | | | | 2 | |
| | 1. | <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p> | <p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить | 1 | 2 |

| | | | | | |
|--|----|--|--|-----------|---|
| | | | рассуждение о роли русского языка в жизни человека | | |
| | 2. | Контрольная работа № 1. Входящий контроль знаний. | | 1 | 3 |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. | | | | 14 | |
| | 3. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; -вычитывать разные виды информации; -характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; -выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; | 1 | 1 |
| | 4. | Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | -анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; | 1 | 2 |
| | 5 | Функциональные стили речи. | -анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; | 1 | 2 |

| | | | | | |
|--|----|--|--|---|---|
| | 6 | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | -подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей. | 1 | 2 |
| | 7 | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | -анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; | 1 | 2 |
| | 8 | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | -анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; | 1 | 2 |
| | 9 | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | -характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; -составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; -подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; -оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; | 1 | 2 |
| | 10 | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. | -характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; -выполнять лингвостилистический анализ текста; | 1 | 1 |

| | | | | | |
|--|-------|---|--|---|---|
| | | | -определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; | | |
| | 11 | Тема, основная мысль текста. | -выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; | 1 | 2 |
| | 12 | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте. | -подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; -осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) | 1 | 2 |
| | 13 | Абзац как средство смыслового членения текста. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). | -Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; | 1 | 2 |
| | 14 | Лингвостилистический анализ текста. | -выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; | 1 | 2 |
| | 15-16 | Практические занятия. 1.Тестовая работа по теме «Функциональные стили в речи». | -Определять тип, стиль, жанр текста. | 2 | 3 |
| | | Самостоятельная работа: Выполнить упражнения по разделу №1. Подготовить доклад по темам с презентацией (по выбору студента): Природа и сущность | | 8 | 3 |

| | | | | | |
|---|----|--|--|----------|----------|
| | | <p>языка. Русский язык в современном мире. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.</p> | | | |
| Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | | | | 8 | |
| | 17 | <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> | <p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> | 1 | 2 |
| | 18 | <p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p> | <p>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; -строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; -проводить операции синтеза и анализа с целью</p> | 1 | 2 |

| | | | | | |
|---|--------------|---|---|-----------|---|
| | | | <p>обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;</p> | | |
| | 19 | Употребление буквы Ъ. | -определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | 1 | 2 |
| | 20 | Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | -определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | 1 | 2 |
| | 21 | Правописание приставок на З - / С - . | -определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | 1 | 2 |
| | 22 | Правописание И – Ы после приставок. | -определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | 1 | 2 |
| | 23-24 | <p>Практические занятия.</p> <p>2.Выполнение упражнений по разделам: Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</p> | -Закрепить знания по изученному материалу. | 2 | 3 |
| Раздел 3. Лексика и фразеология. | | | | 10 | |
| | 25 | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность | -Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; -объяснять особенности употребления | 1 | 2 |

| | | | | | |
|--|----|--|--|---|---|
| | | <p>слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</p> <p>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</p> | <p>лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; -познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p> | | |
| | 26 | <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения. (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы)</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления(нейтральная лексика, книжная лексика, устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> | <p>-извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; -использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> | 1 | 2 |
| | 27 | <p>Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.</p> | | 1 | 2 |
| | 28 | <p>Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы. Русские пословицы и поговорки</p> | <p>-Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; -использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> | 1 | 2 |
| | 29 | <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> | <p>-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> | 1 | 2 |

| | | | | | |
|---|----|--|---|-----------|---|
| | 30 | Употребление фразеологизмов в речи. Лексические ошибки и их исправление. | Выявлять ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправлять. | 1 | 2 |
| | 31 | Практические занятия. | Создавать профессионально-направленный текст. | 4 | 3 |
| | 32 | 3. Сочинение-рассуждение | | | |
| | 33 | «Моя будущая профессия» | | | |
| | 34 | | | | |
| | | Самостоятельная работа: Выполнить упражнения по разделу №2. Составить словарь терминов по профессии или кроссворд Подобрать пословицы и поговорки о труде. | Закрепить знания по изученному материалу. | 7 | 3 |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография. | | | | 10 | |
| | 35 | Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | -Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; -опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; -использовать этимологическую справку для объяснения право- писания и лексического значения слова | 1 | 1 |
| | 36 | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и | -проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; -извлекать необходимую информацию по | 1 | 1 |

| | | | | | |
|---------------|----------------------|---|---|-----------|---|
| | | терминов. Словообразовательный анализ. | изучаемой теме из таблиц, схем учебника; | | |
| | 37 | Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | | 1 | 2 |
| | 38 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. | -характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; | 1 | 2 |
| | 39 | Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. | -извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; | 1 | 2 |
| | 40 | Правописание сложных слов. | -использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. | 1 | 2 |
| | 41 42 43 44 | Практические занятия. 4.Р.р. Изложение с элементами сочинения. | | 4 | 3 |
| | | Самостоятельная работа: Подготовить презентацию по темам (по выбору студента): Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. | -извлекать необходимую информацию из учебников, мультимедийных источников, анализировать её. | 8 | 3 |
| Раздел | 5. | | | 14 | |

| Морфология и орфография. | | | | | |
|--------------------------|--------------|--|--|---|---|
| | 45 | <p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение слова, грамматическая форма и синтаксическая функция).</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.</p> <p>Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных</p> <p>Правописание сложных существительных.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> | <p>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>-извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 2 |
| | 46 | <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.</p> <p>Степени сравнения имен прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический</p> <p>разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> | <p>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 2 |
| | 47 48 | <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.</p> <p>Правописание числительных.</p> <p>Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи.</p> <p>Местоимение. Сочетание числительных <i>оба, обе,</i></p> | <p>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>=проводить морфологический, орфографический,</p> | 1 | 2 |

| | | | | | |
|--|----|--|--|---|---|
| | | <p><i>двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Значение местоимения.</p> <p>Лексико-грамматические разряды местоимений.</p> <p>Правописание местоимений.</p> <p>Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Употребление местоимений в речи.</p> <p>Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p> | <p>пунктуационный анализ;</p> <p>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; -- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | | |
| | 49 | <p>Глагол. Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.</p> <p>Правописание НЕ с глаголами.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.</p> <p>Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p> | <p>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>-извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 2 |
| | 50 | <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний причастий.</p> <p>Правописание НЕ с причастиями.</p> <p>Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</p> <p>Морфологический разбор причастия.</p> | <p>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>-извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 2 |
| | 51 | <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Правописание НЕ с деепричастиями.</p> <p>Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Морфологический разбор деепричастия.</p> | <p>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>-извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 2 |

| | | | | | |
|-----------|----|--|--|---|---|
| Тема 5.6. | 52 | <p>Наречие. Слова категории состояния. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Безлично-предикативные слова. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> | <p>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; -извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 2 |
| | 53 | <p>Предлог как часть. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов – омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, что-бы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> | <p>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; -извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; -строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 3 |
| | 54 | <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.</p> | <p>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; -извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; ---строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> | 1 | 2 |

| | | | | | |
|--|----------------------|---|--|-----------|---|
| | | Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | | | |
| | 55 56 57 58 | Практические занятия. 5.Выполнение упражнений по разделу. | -Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; -анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; | 4 | 3 |
| | | Самостоятельная работа: Подготовить доклад по темам (по выбору студентов): Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи). | -извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; | 7 | 3 |
| Раздел 7. Синтаксис и пунктуация. | | | | 20 | |
| | 59 | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание , предложение, сложное синтаксическое целое. | -извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; | 1 | 2 |
| | 60 | Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения | -составлять синтаксические конструкции (словосочетания, | 1 | 2 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний | предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; | | |
| 61 | Простое предложение. Осложненное простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. | -составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; | 1 | 2 |
| 62 | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. | -составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; | 1 | 2 |
| 63 | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). | -составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; | 1 | 2 |
| 64 | Роль второстепенных членов предложения в построении текста. | -составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; | 1 | 2 |
| 65 | Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. | -составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; | 1 | 2 |
| 66 | Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. | -составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, | 1 | 2 |

| | | | | | |
|----------|---|--|--|---|--------|
| | | | соблюдая основные синтаксические нормы; | | |
| 67 68 | Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. | | -составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | 2 | 2 |
| 69 70 | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. | | -составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | 2 | 2 |
| 71 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. | | -составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | 1 | 2 |
| 72 73 | Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | | -составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | 2 | 2 |
| 74 75 | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений | | -составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам -составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам составлять схемы предложений, конструировать предложения | 2 | 2 2 |

| | | | | | |
|--|----------------|--|--|-----|---|
| | | <p>в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p> | <p>по схемам</p> <p>-Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p> | | 2 |
| | 76 77 78 | <p>Практические занятия.</p> <p>6.Комплексный анализ текста.</p> | <p>-анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> | 3 | 3 |
| | | <p>Самостоятельная работа:</p> <p>Работа над индивидуальным проектом.</p> | | 15 | 3 |
| | | <p>Всего</p> | | 117 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ««Русский язык 10-11»»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения:

| | | |
|---|-----------------|---|
| 1 | Компьютер | 1 |
| 2 | Телевизор | 1 |
| 3 | Видеомагнитофон | 1 |

1

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Рекомендуемая литература:

Для обучающихся

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2004.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2005.

4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2007.
5. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2006.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
7. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.
8. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
9. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2003.
10. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2001.
11. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
12. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.
13. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.
14. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

Для преподавателей

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001.
2. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.
3. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002.
4. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.
5. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004.
6. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006.
7. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2006.
8. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2002.
9. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
10. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2000.
11. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2001.
12. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.
13. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.
14. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.

15. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2004.
16. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004.
17. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2000.
18. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М., 2005.

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.

17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

Основные источники:

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». М.: «Просвещение», 2000 год.
2. Жердяева Л.А. «Русский язык в средней школе. Карточки-задания в помощь учителю (6-ой, 8-ой классы)». Сибирское университетское издательство, 6-е изд., 2010 год.
3. Завражнова Н.П. «Русский язык. 10-11 классы. Тесты и тренировочные задания». Волгоград, 2009 год.
4. Коновалова Л.Ф. «Домашний репетитор. Русский язык. Большой справочник для подготовки к ЕГЭ». М.: «Айрис Пресс», 2008 год.
5. Куманяева А.Е. «Изложение на экзамене. Учебное пособие для школьников и абитуриентов». М.: «Экзамен», 2007 год.
6. Куршакова Л.М. «Схемы и образцы анализа языковых единиц». Елабуга, 2001 год.
7. Лидман-Орлова Г.К. «Учимся писать изложения. Пособие для учащихся». М.: 2005 год.
8. Мякшева О.В. «Тесты по орфографии и пунктуации русского языка (7-11 классы)». Нижний Новгород: «Лицей», 2000 год.
9. Нечаева И.В. «Словарь иностранных слов». М.: АСТ, 2002 год.
10. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. «Толковый словарь русского языка». М.: 2002 год, 4-е издание, дополненное.
11. Первова В.М. «Задания по русскому языку для учащихся-заочников». (9-11 классы). М.: «Просвещение», 1988 год.
12. Розенталь Д.Е. «Пособие по русскому языку (с упражнениями). Поступающим в вузы». М.: «Оникс», 2008 год.
13. Титова Р.Ф. «Сборник упражнений по морфологии современного русского языка. Пособие для студентов-заочников факультетов русского языка и литературы». М.: «Просвещение», 1976 год.
14. Шайдуллина Н.И., Бубекова Л.Б. «Синтаксис словосочетания и простого предложения». Елабуга, 2005 год.
15. «Универсальный словарь по русскому языку». (Все словари в одной книге). Санкт-Петербург, «Весь», 2009 год.

16. Шильнова Н.И. «Большой словарь синонимов и антонимов русского языка» (100 000 слов и словосочетаний). «Дом славянской книги», 2010 год.
17. Шклярова Т.В. «Найди ошибку! Самостоятельные работы. (9 класс)». «Грамотей», 2006 г.

Дополнительные источники:

1. Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. «Готовимся к ЕГЭ». М.: «Дрофа», 5-е издание, стереотипное, 2007 год.
2. Гольдин З.Д., Светлышева В.Н. «Русский язык в таблицах. 5-11 классы. Справочное пособие». 10-е издание, стереотипное; М.: «Дрофа», 2007 год.
3. Егораева Г.Т., Ерохина Е.Л., Козлова Т.И. «Русский язык. Государственная итоговая аттестация в новой форме. 9 класс, практикум». М.: «Экзамен», 2009 год.
4. Егораева Г.Т., Ерохина Е.Л. «Русский язык. ЕГЭ. 9 класс. Тренировочные тестовые задания». М.: «Экзамен», 2010 год.
5. Козлова Р.П., Чеснокова Н.В. «Тесты по русскому языку (8-9 классы). Мастерская учителя». М.: «Вако», 2008 год.
6. Мамона Т.Н. «Русский язык. ЕГЭ. Практикум». М.: «Экзамен», 2006 год.
7. Михайлова Е.В. «Тесты и тексты для комплексного анализа (10-11 классы). Мастерская учителя». М.: «Вако», 2007 г.
8. Тихонова В.В., Шановалова Т.Е. «250 диктантов по русскому языку». М.: «Дрофа», 2006 год.
9. Тучкова Л.И., Гостева Ю.Н. «Русский язык. ЕГЭ. Типовые тестовые задания». М.: «Экзамен», 2006 год.
10. Угроватова Т.Ю. «Русский язык. 34 урока, подготовка к ЕГЭ. 10-11 классы». М.: 2008 год.
11. Федеральный банк экзаменационных материалов. «Сборник экзаменационных заданий. ЕГЭ 2009.» М.: «Экзамен», 2006 год
12. Федорова М.В. «Грамматика русского языка. 5-11 классы». М.: «ЭКСМО», 2009 год.

Электронные пособия

1. 5 баллов! Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Издательство «Весь», 2006 год.
2. Современный словарь по русскому языку. Все словари на одном диске. Издательство «Весь», 2009 год.
3. Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты. 10-11 классы. Издательство «Учитель», 2009 год.

Интернет – ресурсы

<http://www.uchportal.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

<http://urokimatematiki.ru/videorassylka.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| 1 | 2 |
| Умения: | |
| - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации. |
| - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | - Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. |
| - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | - Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. |
| - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) | - Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается |

| | |
|--|--|
| <p>в зависимости от коммуникативной задачи;</p> | <p>ораторское искусство обучающегося).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. |
| <ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | <ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос. |
| <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | <ul style="list-style-type: none"> - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения. |
| <ul style="list-style-type: none"> - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | <ul style="list-style-type: none"> - Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя. |
| <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | <ul style="list-style-type: none"> - Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант. |
| - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | <ul style="list-style-type: none"> - Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста. |
| - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | - Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование. |
| -использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; | <ul style="list-style-type: none"> - Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися. |
| • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; | <ul style="list-style-type: none"> - Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи. |
| • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за | <ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой |

| | |
|---|---|
| <p>собственной речью;</p> | <p>целью происходит общение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). |
| <ul style="list-style-type: none"> • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; | <ul style="list-style-type: none"> - Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. |
| <ul style="list-style-type: none"> • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. | <ul style="list-style-type: none"> - Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты. |
| <p>Знания:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - связь языка и истории, культуры русского и других народов; | <ul style="list-style-type: none"> - Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья). |
| <ul style="list-style-type: none"> - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | <ul style="list-style-type: none"> - Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера. |
| <ul style="list-style-type: none"> - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | <ul style="list-style-type: none"> - Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. |
| <ul style="list-style-type: none"> - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского | <ul style="list-style-type: none"> - Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий). |

| | |
|---|---|
| литературного языка; | |
| - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | - Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка. |

| Название ОК | Технологии формирования ОК (на учебных занятиях) |
|--|--|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней интерес. | Контекстное обучение (Беседа, лексическая работа на уроке , выполнение практических работ) |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и | Выполнение упражнений по дисциплине, анализ текста . |
| ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | Игровое обучение (Ролевые игры на уроке) |
| ОК 4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Информационные технологии (Подготовка к семинарским занятиям, устным и письменным сообщениям) |
| ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | |
| ОК 6.Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | Работа в группах , семинарские занятия |
| ОК 7.Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. | Игровое обучение (ролевая игра на уроке) |
| ОК 8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Самостоятельная внеаудиторная работа |
| ОК 9.Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | Интерактивные технологии |

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ
В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением;

БЫЛО

СТАЛО

Основание:

Подпись лица внесшего изменения