

УТВЕРЖДАЮ:
Зам. директора по УР ГБПОУ
«СТАПМ им. Д.И. Козлова»
Н.В. Кривчун
«16» 06 2015 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК

*Общеобразовательного цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальностям*

11.02.01 Радиоаппаратостроение

15.02.08 Технология машиностроения

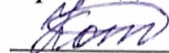
27.02.04 Автоматические системы управления

2015

ОДОБРЕНО

Цикловой комиссией
общеобразовательных, гуманитарных и
естественнонаучных дисциплин

Председатель

 Котелкина Н.Е.

«05» 06 20 15

Составитель:

Андропова В.В., преподаватель ГБПОУ «СТАПМ им. Д.И. Козлова»

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012г. № 413,

рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),

примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от 21 июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 371 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
1.1. Область применения программы учебной дисциплины	5
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины	5
1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины.	9
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	10
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	10
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	24
3.2. Информационное обеспечение.....	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25
5. ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	27
6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	29

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и литература. Русский язык»

1.1. Область применения программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» является частью *программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям:*

11.02.01 Радиоаппаратостроение

15.02.08 Технология машиностроения

27.02.04 Автоматические системы управления

технического профиля профессионального образования.

Составлена на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для специальностей среднего профессионального образования технического профиля (базовый уровень).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом

на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; — осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского

языка как явления национальной культуры;

— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины „Русский язык и литература.

Русский язык” обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности / профессии)
Личностные (обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях).	ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
Регулятивные: Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция) саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности).	ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них

	ответственность.
Познавательные (обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией).	ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
Коммуникативные (обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми)	ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения задач.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 78 часов;

самостоятельной работы студента 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>117</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>78</i>
в том числе:	
контрольные работы	<i>2</i>
практические работы	<i>20</i>
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>39</i>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных проектов, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка рефератов по темам: - «Русский язык в Российской Федерации» - «Культура речи. Нормы русского языка» - «Словари русского языка и сфера их использования» - «Видные ученые-лингвисты» - «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка» - «Проблемы экологии языка» - «Русский язык в современном мире» - «Язык и общество» - «Язык и культура» - «Язык и история народа»	
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы (I семестр) и экзамена (II семестр).	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов		Характеристика основных видов учебной деятельности студентов(на уровне учебных действий)	Объем часов	Уровень освоения
1	2			3	4
Раздел1 Введение Общие сведения о языке.	Содержание учебного материала				
	1.1	Язык и общество. Язык как средство общения. Три периода в развитии языка. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятия о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм. Развитие современного русского языка. Значения русского языка при освоении профессии СПО и специальностей СПО	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше	2	1
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - изучение лекционного материала; - изучение звукописи на примерах стихотворений русских классиков. - подготовить рефераты на темы: «Язык и его функции», «Русский язык в современном мире», «Язык и культура», «СМИ и культура речи».	отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;	5	

		узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека			
Раздел 2. Лексикология и фразеология.	Содержание учебного материала			15	
	2.1	Лексическая система русского языка. Выразительные средства русского языка	Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности	2	1
	2.2	Лексика с точки зрения её происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.		2	2
	2.3	Фразеология, нормативное употребление фразеологизмов. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.		2	2
	2.4	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2	3
	2.5	Практическая работа №1 «Происхождение и употребление лексики. Выразительные средства языка. Происхождение и строение фразеологизмов».		2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:			5	

	- работа с фразеологическими и лексическими словарями; - творческие работы: рассказ с использованием фразеологизмов, эссе с использованием выразительных средств русского языка; -подготовить доклад «Лексика и фразеология»; -подготовить реферат «Словари русского языка».		употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)		
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, орфография.	Содержание учебного материала			11	
	3.1	Фонетические единицы. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор.	Проводить фонетический разбор; извлекать	2	1

	3.2	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Благозвучие речи. Ассонанс, аллитерация.	необходимую ин- формацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических сло-	2	2
	3.3	Правописание безударных гласных, звонких, глухих согласных. Правописание о-е после шипящих. Правописание приставок.		2	2
	3.4	Практическая работа №2 «Орфоэпические нормы: ударная и произносительная»		2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словарями; - подготовить доклад «Письмо и орфография»; - в заданном тексте сгруппировать примеры на правописание приставок и шипящих			3	

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.			варей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)		
				14	
	4.1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем морфемный разбор.	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей	2	2
	4.2	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ		2	2
	4.3	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повторением однокоренных слов. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.		2	1
	4.4	Правописание сложных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок.		2	1
	4.5	Практическая работа №3 «Словообразовательный анализ. Составление текстов с однокоренными словами».		2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - составить устный текст с использованием однокоренных слов; - работа со словарями; - подготовить доклад «Принципы русской орфографии»			4	

			и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения право- писания и лексического значения слова		
Раздел 5 Морфология и орфография.				23	
	5.1	Грамматические признаки слова. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Имя прилагательное. Правописание существительных и прилагательных. Морфологический разбор.	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;	2	1
	5.2	Имя числительное. Правописание числительных. Употребление числительных в речи.		2	2
	5.3	Практическая работа №4 «Морфологические нормы. Имя существительное. Имя прилагательное.»		2	
	5.4	Местоимение. Глагол. Правописание местоимений. Правописание глаголов. Морфологический разбор. Употребление форм глагола в речи.		2	2
	5.5	Причастие как особая форма глагола. Правописание причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Морфологический разбор.		2	2
	5.6	Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий. Наречие. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.		2	2
	5.7	Служебные части речи. Предлог. Правописание предлогов и союзов. Частицы. Правописание частиц. Междометия и звукоподражательные слова.		2	1

	5.8	Практическая работа № 5 «Морфологические нормы. Причастие. Деепричастие. Глагол.»	• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;	2	
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словарями; - подготовить рефераты: «Синонимия частей речи», «Учение о частях речи в русской грамматике», «Грамматические нормы в русском языке»; - в заданном тексте сгруппировать примеры на определенные правила правописания (4 – 5 правил.) ; - самостоятельный разбор частей речи.		9	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	Содержание учебного материала			26	
	6.1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	2	2
	6.2	Простое предложение. Виды простых предложений.		2	1
	6.3	Второстепенные члены предложения. Их роль в построении текста. Использование в речи односоставных и двусоставных предложений как синтаксических синонимов. Ряды однородных членов с союзами и без союзов.		2	2
	6.4	Уточняющие члены предложения. Способы передачи чужой речи. Знаки		2	2

		препинания при цитатах. Оформление диалога.	комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения • изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в		
6.5	Осложнённое простое предложение. Обособление определений, дополнений, приложений.			2	3
6.6	Сложные предложения. Сложносочиненное предложение и знаки препинания в нем. Употребление СПП в речи.			2	2
6.7	Сложноподчинённое предложение и знаки препинания в нем. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение и знаки препинания в нем. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.			2	2
					2
6.8	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста			2	3
	Практическая работа № 6 Синтаксис простого предложения. Второстепенные члены предложения Практическая работа №7: «Знаки препинания в сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях» Практическая работа №8: «Синтаксический разбор предложений»			2 2 2	
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - изучение лекционного материала; - творческие работы: написать рецензию или эссе на прочитанную книгу,					6

	спектакль, используя синтаксическую синонимию; - подготовить доклад «Русская пунктуация и ее значение».	текстообразо- вании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистиче- скую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических кон- струкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловы- ми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам		
--	---	--	--	--

Раздел 7. Речь. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала			21	
	7.1	Язык и речь, основные требования к ним. Виды речевой деятельности. Текст как произведение речи, виды его переработки.	Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных	2	2
	7.2	Функциональные стили речи и их особенности. Научный стиль, его основные признаки и особенности. Официально – деловой стиль, его особенности.		2	2
	7.3	Типы речи. Публицистический стиль, его назначение. Средства эмоциональной выразительности. Художественный стиль речи, его особенности, характеристика, образность.		2	2
	7.4	Практическая работа №9: «Стилевой анализ текста»		2	
	7.5	Практическое занятие № 10 «Типы речи»		2	2
				2	

			текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстра-		
--	--	--	---	--	--

			лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)		
--	--	--	---	--	--

		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - изучить особенности отдельных стилей речи, уметь различать стили; - изучение лекционного материала; - анализ художественно – языковой формы произведений; - подготовить информационную переработку текста; - дать лингвостилистический анализ текста по специальности.		7	
Всего:				117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный и частично – поисковый (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу обучающихся (30),
- рабочее место преподавателя (1),
- рабочая доска (1),
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты, карточки, тесты разных типов и стилей речи, художественная литература).

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонов Е.С. Русский язык, литература, учебник, М., «Академия», 2016г.
2. Антонов Е.С. Русский язык уч., М., «Академия», 2013, 14г
3. Власенков А.И. Русский язык, учебник, М., «Дрофа», 2008,09г.
4. Власенков А.И. Русский язык 10-11кл.уч., «Просвещение»,1997, 2002,03,04,09г.
5. Власенков А.И. Русский язык 10-11кл.уч., «Просвещение», 2002,03,04,09г.
6. Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11кл., уч. «Русское слово», 2008г.
7. Герасименко Н.А. Русский язык, уч., М., «Академия», 2008г.

8. Власенков А.И., Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – изд.: «Просвещение», 2008 г.
9. Антонова Е.С., Воителева Т.М.. «Русский язык и культура речи» - Изд.: «Академия, 2008 г.
10. «Русский язык и культура речи» под ред. профессора В.Д.Черняк, 2005 г.
11. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2009 г.
12. Н.А.Герасименко «Русский язык» - Изд.: «Академия» -М: 2010 г.
13. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 2002.
14. Воителева Т. М. «Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. М., 2012».

Дополнительные источники:

1. А.А. Акишина. Н.И. Формановская. «Этикет русского языка» - Изд.: «Ленанд», 2008 г.,
2. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008 г.
3. А.Б. Шапиро «Современный русский язык. Пунктуация» - Изд.: КомКнига, 2006 г.,
4. Л. Успенский «Слово о словах» - Изд.: АСТ, Зебра Е, 2009 г.,
5. Ю.А. Бельчаков «Практическая стилистика современного русского языка» - Изд.: АСТ-ПрессКнига, 2008 г,
6. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008 г.,
7. Н.С. Ашукина. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» - М.: 1998 г.,
8. И.Б. Голуб, Д.Э.Розенталь «Секреты хорошей речи». – М.: 1993 г.
9. Даль В.И. Толковый словарь. 2000г.
10. Греков В.Ф. Пособие по русскому языку, уч. пос., «Просвещение», 2003г.
11. Словарь современного русского литературного языка. 1992г.
12. Ожёгов С.И. Толковый словарь 2007г.
13. Орфографический словарь 2001г.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. –СПб., 2000
2. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. –М., 2005
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. Около 10.000 слов и фразеологических выражений. – 25-у изд., испр. И доп./ Под общей редакцией Л.И. Скворцова – М., 2006
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка- М., 2001
5. Скорлуновская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико – грамматическими формами. – М., 2002

Интернет – источники:

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
2. Российский образовательный портал www.edu.ru
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ www.ed.gov.ru
5. Сайт Департамента образования Тверской области www.edu.tver.ru
6. Сайт Тверского областного института усовершенствования учителей www.tiuu.ru
7. Сайт ФГОУ СПО Петровский колледж (г. Санкт-Петербург) www.petrocollege.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
— сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; — сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; — владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; — владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; — владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; — сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; — сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; — способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к	Оценка редакторской работы текста. Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений. Оценка диктантов. Оценка тестирования. Оценка сочинений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов. Оценка комплексных заданий. Защита индивидуальных проектов

теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; — владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания — сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	
---	--

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка уровня подготовки по учебной дисциплине.

5. ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол- во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	формируемые универсальные учебные действия
1.	Русский язык в современном мире.	2	семинар	Коммуникативные УУД, личностные УУД, познавательные УУД
2.	Лексическая система русского языка.	2	конференция	Коммуникативные УУД, личностные УУД, познавательные УУД
3.	Принципы русской орфографии	2	конференция	Коммуникативные УУД, личностные УУД, познавательные УУД, регулятивные УУД
4.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	урок-игра	Коммуникативные УУД, личностные УУД, познавательные УУД
5.	Функциональные стили речи и их особенности.	2	конференция	Коммуникативные УУД, личностные УУД, познавательные УУД

6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением;	
БЫЛО	СТАЛО
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	